Návrh koncepcie rozvoja
Základnej umeleckej školy v Starej Turej

Vízia školy

- vychovávať k tradíciám,
- vychádzať z kultúrneho dedičstva,
- formovať umelecké cítenie.

Koncepcia rozvoja ZUŠ v Starej Turej vychádza z poznatkov a dôkladnej analýzy existencie školy za jej celé obdobie. ZUŠ je v povedomí odbornej i laickej verejnosti ako moderná umelecká škola, ktorá vychádza z kultúrneho dedičstva Podjavorinského kraja, uskutočňuje kvalitné projekty známe v rámci svojho regiónu, ale i celého Slovenska. Je školou, ktorá v systéme starostlivosti o talenty zaujíma popredné miesto v SR v rámci škôl rôznych stupňov, kde sa venuje osobitná starostlivosť študentovi, jeho zameraniu a individuálnym schopnostiam. Každému žiakovi poskytuje možnosť rozvíjať svoje nadanie v niektorom zo študijných zameraní, čím mu umožňuje pokračovať v umeleckej príprave na vyššom stupni a postupne sa kvalifikovať pre profesionálny výkon umeleckého povolania. Pre menej talentovaných žiakov slúži ako prostriedok pre spoznávanie umenia, pre rozvíjanie tvorivej činnosti a umeleckej predstavivosti. Výchovno-vzdelávacie ciele školy sú upriamené na aktuálnosť požiadaviek verejnosti, ale aj na jednotlivé schopnosti žiakov s odkazom na tradície a kultúrne podujatia Podjavorinského regiónu, ktorý škola reprezentuje na Slovensku, ale aj v zahraničí. ZUŠ Stará Turá úzko spolupracuje so všetkými organizáciami mesta Stará Turá, je prepojená s jednotlivými školami a podieľa sa na spoločných kultúrnych a vzdelávacích akciách mesta Stará Turá. Taktiež spolupracuje s ostatnými ZUŠ v Trenčianskom kraji a na základe dohody si vymieňa žiakov na koncertnú a umeleckú činnosť v regiónoch. Kladie dôraz na vzdelávanie svojich zamestnancov a vytvára im optimálne podmienky na tvorivú činnosť ich práce.

V koncepcii rozvoja školy je zadefinovaná vízia školy, ktorá bude vysielať pre svojich záujemcov zreteľné signály o tom:

- čo môže škola záujemcom poskytnúť: umelecké vzdelávanie v štyroch umeleckých odboroch - v hudobnom, tanečnom, výtvarnom a v literárno-dramatickom odbore na

profesionálnej úrovni s uplatnením najnovších trendov v oblasti umeleckého vzdelávania na základnom stupni,

- aké sú východiská na realizáciu cieľov: učebné plány MŠ SR, učebné osnovy MŠ SR, Štátny vzdelávací program a jeho implementácia na podmienky ZUŠ v Starej Turej, možnosti školy a jej ľudské zdroje, požiadavky rodičov a žiakov, regionálne osobitosti mesta, zameriavanie sa na možnosti jednotlivých žiakov a na základe ich schopností prispôsobenie výchovno-vzdelávacích prostriedkov,
- čo je priorita: radosť zo vzdelávania, príjemné pracovné a študijné prostredie, rodinná atmosféra pre tvorivú činnosť, profesionalita, spokojnosť našich žiakov a ich rodičov, dobré výsledky výchovno-vzdelávacej práce, začlenenie sa do kultúrno-spoločenského života mesta, reprezentácia mesta a regiónu s odkazom na kultúrne dedičstvo,
- kam smeruje: k zdokonaľovaniu modernej umeleckej vzdelávacej inštitúcie, ktorá bude vyhľadávaným artiklom v našom meste i jej priľahlom okolí.

Úspešná realizácia stanovených cieľov je podmienená dobrou sociálnou klímou na pracovisku, ďalej kvalitnými sociálnymi vzťahmi v rámci školy, ktoré majú nasledujúcu štruktúru:

- riaditeľ – zamestnanci školy /učitelia, personál/, riaditelia škôl v meste a iných ZUŠ,
- učiteľ – žiak,
- učiteľ – rodič,
- žiak – rodič.

Analýza školy

Silné stránky:

- kvalifikovanosť pedagogického zboru a nepedagogických zamestnancov,
- bohatá história školy,
- kvalitná vybavenosť tried, splnenie materiálno-technologického zabezpečenia,
- dobré strategické umiestnenie budovy v rámci mesta,
- vlastné garáže a parkovisko,
- zastabilizovaný počet pedagógov a žiakov,
- pravidelné umiestňovanie žiakov na súťažiach nielen na Slovensku, ale aj v zahraničí,
- kvalitná príprava žiakov na pokračovanie štúdia na stredných umeleckých školách,
- reprezentácia školy a mesta na kultúrnych podujatiach na Slovensku a v Čechách,

- dobrá povesť školy v rámci Slovenska,
- propagácia školy a ich výsledkov v tlačových médiách, v rozhlase a televízii,
- spolupráca s poprednými osobnosťami slovenskej kultúry,
- prenájom nepotrebných priestorov v škole na získavanie vlastných príjmov.

Slabé stránky:

- vlhnutie pivničných priestorov školy,
- stará budova - nutnosť neustálych opráv,
- zlá rekonštrukcia budovy,
- nevyužívanie nahrávacieho štúdia (chýba kompletné vybavenie),
- odhlučnenie tried (pri učení sa medzi sebou ruší vyučovanie),
- problém získavania kvalifikovaných pedagógov na vyučovanie kontrabasu, bicích a cimbalu,
- slabé využívanie informačných technológií vo vyučovaní,
- preškolenie zamestnancov na prácu s PC,
- nedostatočné využívanie medziodborovej spolupráce,
- nerovnomerné zaťaženie zamestnancov,
- nedostatočná komunikácia učiteľ a rodič.

Príležitosti:

- zvýšenie vlastných príjmov (prenájom telocvične a nahrávacieho štúdia),
- využívanie a zapájanie sa do grantových projektov,
- využívanie vzdelávacích poukazov,
- zvyšovanie príjmov z vystupovania súborov v škole,
- družobné vzťahy s inými školami – spolupráca na spoločných projektoch,
- vytvorenie nových súťaží,
- podpora vzdelávania zamestnancov – zvýšenie odbornej kvalifikácie,
- lepšia organizácia komorných hier, súborov a ich vzájomné prepájanie,
- pravidelné koncertovanie žiakov a ich prínos pre kultúru v Starej Turej,
- zlepšenie prezentácie a propagácie na verejnosti.

Ohrozenia:

- nízke finančné ohodnotenie zamestnancov v školstve,
- zvyšovanie životných nákladov na rodinu,
- klesanie populačnej krivky,
- neočakávané havarijné situácie,
- veľa dochádzajúcich zamestnancov,

NÁVRH ROZVOJA ŠKOLY

1. Oblasť výchovno-vzdelávacia

Hudobný odbor:

- zredukovať administratívu predmetových komisií, vytýčiť spoločné ciele a prepojiť tvorivú činnosť,
- založiť komorné zoskupenia na základe vzťahov medzi deťmi,
- organizovať spoločné sústredenia, výlety na podporu motivácie žiakov a ich bližšom spoznávaní sa medzi sebou,
- založiť ľudové hudby každé dva roky kvôli generačnej výmene a odchodu žiakov tak, aby škola mala vždy náhradu a mohla tak slúžiť kultúrnym akciám mesta,
- obnoviť vyučovanie klarinetu a cimbalu pre potreby komorných hier a ľudových hudieb,
- zamerať sa na dôkladnejšie prepojenie medziodborovej spolupráce medzi hudobným, tanečným, literárno-dramatickým a výtvarným odborom,
- využívať informačné technológie a možnosti nahrávacieho štúdia pri vyučovacom procese,
- skvalitniť informačné technológie a pripojenie na internet pre možnosti dištančného vyučovania,
- zapojiť všetkých žiakov hudobného odboru do možnosti prezentácie seba samého a svojej tvorivej práce,
- spolu s ostatnými odbormi obnoviť spoluprácu s materskými a základnými školami nielen na Starej Turej, ale aj v širšom okolí formou výchovných koncertov,
- vytvoriť spoluprácu s inými ZUŠ, s možnosťou vzájomných koncertov – možnosť porovnávania sa detí a ich vzájomná motivácia k lepším výsledkom,
- obnoviť spevácku súťaž s odkazom na Sestry Rojové,

- zabezpečiť kvalifikovaných pedagógov pre výučbu klarinetu, kontrabasu a cimbalu,
- vytvoriť spevácky zbor školy a komornej hry, kde sa budú žiaci žánrovo venovať filmovej, muzikálovej a popovej hudbe - tieto zoskupenia budú vzájomne prepojené a budú spolupracovať pri spoločných vystúpeniach,
- organizovať náborové akcie v materských školách počas školského roku s ostatnými odbormi školy,
- zvyšovať záujem žiakov skvalitnením vyučovacieho procesu a individuálnym prístupom ku žiakovi,
- upraviť nevyhovujúce triedy tak, aby každý z vyučujúcich mal vhodné podmienky na prácu,
- zabezpečiť väčšiu účasť žiakov na súťažiach v hudobnom odbore,
- podporovanie odborného rastu pedagógov s možnosťou absolvovania hudobných workshopov s doplňujúcim vzdelávaním,
- zabezpečenie hudobných materiálov formou online prístupu.

Výtvarný odbor:

- vyučovať grafické programy v počítačovej učebni a začleniť ich do vyučovacieho procesu,
- vzdelávať zamestnancov v práci s grafickými programami a novými metódami výtvarného umenia,
- zapájať sa do nových súťaží v rámci Slovenska a zahraničia,
- sledovať nové maliarske trendy a aktualizovať vyučovací proces,
- vytvárať kulisy pre podujatia a LDO odbor,
- vytvárať grafické návrhy a plagáty na podujatia školy,
- zapájať sa a organizovať výstavy prác žiakov na prezentáciu školy.

Tanečný odbor:

- zabezpečiť korepetície v tanečnom odbore,
- vytvoriť plnohodnotné tanečné zložky pre potreby folklórneho súboru nad rámec vyučovacieho procesu (forma vzdelávacích preukazov na zabezpečenie kvalifikovaného pedagóga folklórneho tanca),
- založiť hodiny gymnastiky ako voliteľný predmet (forma vzdelávacích preukazov),
- zapájať sa do súťaží nielen v modernom tanci, ale aj v ľudovom a klasickom.

Literárno-dramatický odbor:

- za pomoci zriaďovateľa zjednotiť vyučovanie LDO na Starej Turej,
- zabezpečiť stále pedagogické vedenie,
- zvýšiť atraktívnosť a rovnocennosť odboru,
- zviditeľniť sa na verejnosti účasťou na vystúpeniach - príprava programov pre MŠ,
- zabezpečiť ozvučenie do triedy LDO,
- realizovať nábor a motivačné aktivity tak, aby bola trieda plne obsadená,
- zapojiť sa do súťaží a workshopov so žiakmi a pedagógmi,
- zabezpečiť návštevy divadiel a kultúrnych podujatí zameraných na herectvo.

2. Finančná oblasť

Základná umelecká škola je financovaná z podielových daní mesta a jej možnosti financovania sú tak nedostačujúce. Preto treba hľadať neustále možnosti, ako zlepšiť finančnú situáciu.

- možnosť dobudovania nahrávacieho štúdia a tým jeho komerčné využívanie,
- ponúkanie súborov školy na oslavy a kultúrne podujatia,
- oprava pivničných priestorov a následne možnosť ich prenajímania,
- prenájom telocvične a garáží,
- zapožičiavať priestory školy počas víkendov na organizovanie kurzov,
- získavanie darov a príspevkov pre školu od fyzických, ale aj právnických osôb,
- zapájanie sa do verejných projektov a čerpanie dotácií z eurofondov,
- financie z grantov nadácií,
- využívanie vzdelávacích poukazov.

3. Materiálno-technologická oblasť

Skvalitnenie materiálno-technického zabezpečenia školy

- vytvoriť drenáže okolo školy, aby sa zabránilo vlhnutiu pivničných priestorov,
- opraviť povrch dvora,
- zlepšiť internetové pripojenie a počítačové vybavenie školy,
- odhlučniť priestory triedy bicích, nahrávacieho štúdia, ľudovky a baletnej sály,

- zakúpiť grafický lis do výtvarného odboru,
- prebudovať sieťové prepojenie školy,
- vymeniť staré nástroje za nové,
- zabezpečiť kostýmy pre tanečný odbor,
- doplniť kroje pre ľudové súbory,
- doplniť vybavenie pre ateliér,
- vyradiť a vymeniť počítače,
- zrekonštruovať priestor telocvične,
- vymeniť podlahy v časti telocvične – baletizol,
- zrekonštruovať osvetlenie telocvične a dokúpiť pomôcky ku gymnastike,
- vymeniť skrinky výtvarného odboru,
- vytvoriť vitrínky ocenení tanečného odboru,
- vymeniť zastarané vybavenie (nábytky, koberce).

4. Personálna a riadiaca oblasť

Odborný rast pedagogických zamestnancov:

Cieľom odborného rastu pedagogických zamestnancov je ich celoživotné vzdelávanie. Aj napriek tomu, že škola spĺňa kvalifikovanosť pedagogických zamestnancov, bude potrebné a nevyhnutné, aby ich odborná a umelecká úroveň naďalej rástla, a tým sa zvyšovala kvalita vzdelávania.

- zvyšovať počítačovú gramotnosť pedagogických zamestnancov školy,
- zúčastňovať sa odborných seminároch, školeniach, workshopoch, odborných kurzov,
- podporovať u učiteľov ich koncertnú a interpretačnú činnosť,
- získať stálych mladých kvalifikovaných pedagogických zamestnancov v predmete hra na bicie nástroje, kontrabas a cimbal,
- zapájať sa do inovačného vzdelávania, zvyšovať si kvalifikáciu absolvovaním atestácií a funkčného vzdelávania,
- vytvoriť tvorivé prostredie s dobrou pracovnou klímou,
- propagovať výsledky školy v tlačových médiách, v rozhlase a televízii,
- zastabilizovať počty žiakov a otvoriť nové možnosti štúdia (klarinet, cimbal).

ZÁVER

Koncepčný zámer rozvoja školy na roky 2022 – 2027 obsahuje rad navrhovaných cieľov a úloh, ktoré chce ZUŠ Stará Turá v nasledujúcom období zrealizovať. Za predpokladu efektívneho riadenia školy, ako aj pri úspešnom plnení plánovaných finančných ukazovateľov a dobrej súhre pracovného kolektívu, je možné v nasledujúcom päťročnom časovom horizonte predloženú koncepciu zrealizovať. Poslaním výchovy a vzdelávania ZUŠ je pomôcť človeku, aby sa vedel orientovať vo svete kultúry a realizoval plnohodnotne svoj umelecký talent. Snahou školy bude rozvinúť umelecký a osobnostný potenciál každého dieťaťa. Naučiť žiakov kreatívne myslieť a umelecky pracovať jednotlivo i kolektívne. Podporiť prezentáciu mladých talentov na verejnosti a pripraviť svojich žiakov na vyššie umelecké vzdelanie do stredných škôl, prípadne umeleckých súborov (profesionálnych, neprofesionálnych). Umelecká škola svojou činnosťou zabezpečuje zdravý citový život detí a svojou prezentáciou ZUŠ zabezpečuje výchovu umeleckých divákov a formuje u detí hrdosť na kultúrne tradície regiónu a regionálnu kultúru a vytvára aktívny zásah do umeleckého života mesta Stará Turá.

V Starej Turej 20.4. 2022 MgA. Michal Stískal